

# Naujienu Antroji Dalis

NR. 827

CHICAGOS LIETUVIŲ LITERATŪROS DRAUGIJOS LEIDINYS

XXII METAI

## Dienų skeveldros

1.

Iš toliausių pasaulio kampų  
Atsišaukia aidais Nemune,  
Ir, kur eisi, vis lydi mane  
Balsas Vilniaus varpų...

"Tykiai — pamažu" skaitau K. Bradūno "Vilniaus Varpus". Šie sonetai yra pasirodę 1947 m., antrąja laida, nes pirmosios teisėjo 200 egz. slapta vokiečių okupacijos metu. Artimas tekstas ir — taip "artima" netikėta "Vilniaus Varpų" iliustratoriaus Lūdo Vilimo mirtis. Jis buvo vilnietis: — kai 1938 m. atsivėrė šiaudinė uždanga, pats pirmasis atvyko į Vilnių. Vyko pasigrožėti, ir Vilniaus grožį savo kūryba perduoti visai tautai. Stebėjo ir šikavo Vilnių iš įvairių aukštumų ir čia ankstyvą rytą, čia saulei besileidžiant. Turėjo planų visai Vilniaus vaizdų serijai.

Atsišaukdavo Vilnius ir tremty. Kai rankiojau lietuvių dailininkų kūrybą Vilniaus temomis savo "Vilniui tarp audrų", bič. L. Vilimas, nieko kito neturėdamas po ranka, nurodė pasinaudoti iliustracijomis K. Bradūno "Vilniaus Varpams". Laiško pabaigoj prasitarė: "Vilnius gyvas širdy, vis ketinu susitelkti Vilniaus tema".

Kas žino ar susitelkė?! Daug svajonių gyvenimo tėkmėj sudūžta kaip purkslas, ir kada tai, prieš daugel daugel metų, svajono amžinojo atilsio atgulti Rasų kapinėse... Ramybė toli nuo tėvynės.

2.

Myli Vilnių lietuvis abipus geležinės uždangos. Čia J. Degutytės "Vilnius naktį":

Gal todėl, kad aš tave taip myliu —  
Žodžių tau ilgai nesurandū...

Šitą naktį, šešėliuotą, tylią,  
Pašaukei mane vardu...

... Vilniau, Vilniau... aš kaip  
muziką girdžiu

Tavo bokštų ir bokštelių siluetus...  
Lyg iš virpesio skaidrių žvaigždžių,  
Iš gilių žmogaus minčių nulietus...

Getvės, aikštės, mūrai, skersgatviai  
vingiuoti

žiūri į mane gyvi.

Kaip veiduos — kiek skausmo  
išnešiotai...

Ir kokia didybe tu srūvi...

Ir sukaupęs visą ilgę ir jėgą  
visą —

Akmeninis sakalas su plakančia  
širdim —

Tamsėlynėm tu erdvėm skrendi,  
Į saulėtekį ištiesęs milžino sparnus,

Jaunas ir galingas, neramus —  
Akmeninis sakalas — karšta

širdim!

3.

Komunistinė kinų spauda štai kaip rašo apie pasaulinės literatūros ir muzikos kūrėjus:

### Apie Šekspyrą

"Pagrindinė Šekspyro kūrybos idėja — buržuazinis humanizmas..."

"Jo idėjos priklauso išnaudotojiškų klasių ideologijai, jos antagonistinės proletariato ideologijai, todėl, jei nekludysime joms plisti ir nepradėsime griežtai kritikuoti jų, jos gali padaryti nepaprastai blogą įtaką šių dienų skaitytojui".

"Jei pažvelgsime į Šekspyro pjeses šių dienų požiūriu, (Nukelta į 3 psi.)

## Veterinarijos Akademijos įsteigimas

Iš mano atsiminimų

Vet. gyd. J. GUTAUSKAS, Anglija

(Tęsinys)

Pirmiausia turėjo būti paruoštas gyvulių anatomijos dėstytojas. V. A. Taryba tuo dėstytoju parinko dr. K. Miknevičių ir skubiai pasiuntė jį į užsienį (Tuluza) pasiruošti. Tų pačių 1936 metų rudenį jis jau pradėjo anatomijos dėstymą, laikinai kaip Valst. Vet. Bakteriologijos Instituto tarnautojas. Netrukus buvo parinkti ir kiti kandidatai į Veter. Akademijos dėstytojus.

1936 m. Veter. Akademijos Taryba paskelbė spaudoje konkursą Veter. Akademijos profesūrai parinkti. Veterinarijos gydytojai, turį vet. medicinos daktaro laipsnį ir pasireiškę spaudoje, turėjo pirmenybę būti išrinktais į Veter. Akademijos profesūrą. Asmeniui, išrinktam į profesūrą, buvo suteikiamas docento vardas. Išrinktiems į profesūrą kandidatams buvo sudaroma galimybė išvykti į bet kurią vakarų Europos valstybę pagilinti pasirinktąjį dalyką pas žymiausias profesorius. Ta privilegija pasinaudodami, visi kandidatai į profesūrą, prieš pradėdami dėstyti, buvo išvykę į užsienius. Jie turėjo pakankamai laiko pasiruošti savo būsimoms pareigoms, nes darbą jiems reikėjo pradėti tik trečiaisiais Veter. Akademijos gyvavimo metais.

Tuoju pat buvo parūpintos lėšos ir paruošti planai anatomikumui ir veterinarijos klinikoms ir pradėta vykdyti jų statyba. Jau trečiaisiais Veter. Akademijos gyvavimo metais jos

studentai pradėjo savo praktikos darbus moderniose klinikose. Baigus statyti klinikas, buvo statoma mokomoji kalvė ir valgykla studentams

1938 metais pradėjo veikti Veter. Akademijos statutas. Tuomet Veter. Akademia galutinai susiformavo, kaip savarankiška aukštoji mokslo įstaiga, ir perėmė savo žinion Valst. Vet. Bakteriologijos Instituto patalpas, turtą, personalą ir funkcijas.

Taigi 1938 metus galima laikyti pilno akademinio veikimo pradžia, nes tais metais buvo pradėtas klinikų kursas, kur jau tikrai pasireiškė veterinarinė sritis, ir Akademijoje mokėsi trys kursai. Be to, tais pačiais metais pradėta Akademijoje dėstyti botanika, pašarų — šėrimo mokslas, parazitologija ir taikomoji zoologija. Liko tik chemija, fizika ir fiziologija, kurios buvo skaitomos medicinos fakultete. Naujai pastatytose klinikų patalpose buvo chirurgijos klinika, vidaus ligų klinika, bujatrikos ir ambulatorijos klinika ir farmacija. Karas užklupo bestatant nagų ligų bei kanopų kliniką su mokomąja kalve.

Klinikos buvo pastatytos atsižvelgiant į Lietuvos klimatą: ilgą, šaltą žiemą ir lietingą rudenį. Visoms trimis klinikoms buvo įrengta bendra didžiulė salė, po stikliniu stogu ir apšildoma, ir ten studentai galėjo patogiai tirti gyvulius, nepaisant oro atmainų. Taip pat buvo bendra, klinikų reikalams pritaikyta, auditorija. Kaip matome, buvo einama prie to, kad Akademijoje galėtų koncentruotis ir visos pagalbinės veterinarijos reikalams mokslo šakos.

Karas ir okupacijos sutrukdė normalią Akademijos plėtotę, daug kas liko projektuose. Karo metu jos padėtis dar pasunkėjo. Ypač sunkioje padėtyje atsivėrė Serologijos Institutas. Dėl pašarų trūkumo kartais būdavo atsiduriama kritiškoje padėtyje, o turėjo būti gerai paserti daugiau šimtas arklių ir kitokių gyvulių.

Kaip atrodė musiškę Veterinarijos Akademia, lyginant ją su vakarų Europos žymiomis ir senomis veterinarijos mokyklomis?

Akademia, kaip mokslo įstaiga, buvo įkurta planingai, apgalvotai, o kas buvo daroma, tai daroma pagal paskutinį technikos žodį. Mokslo programa buvo sudaryta plati ir išsami, teikiama žinios naujausios ir plačiausios.

Akademia turėjo tvirtus pamatus mokymo ir programos



Veterinarijos gydytojų susirinkimas atidarant Veterinarijos Akademia 19. IX. 36.

atžvilgiu. Studentai buvo atrenkami pagal sveikatą ir atestatus konkurso keliu. Į šią sunkią mokslo ir praktikos sritį ėjo energingas, ryžtingas jaunimas, daugiausia Lietuvos ūkininkų sūnūs, nes jie pautėsi artimiausi tai sričiai.

Būsimieji veterinarijos gydytojai klinikinį paruošimą gaudavo Akademijos klinikose. Pacientų buvo užtektingai: apie 80 vietų skirtų didiesiems stacionariškai gydymosiems gyvuliams, buvo beveik visada užpildytos. Atitinkamos patalpos buvo ir mažiesiems gyvuliams. Be to, klinikose buvo apžiūrini ir gydomi ambulatoriniai pacientai. Tuo būdu tik vienu metu bėgyje Veterinarijos Akademijos klinikose būdavo suteikiama pagalba tūkstančiams pacientų. Tomis klinikomis naudojosi ne tikai Kauno ir jo apylinkių gyventojai. Rimtesnių susirgimų atvejais į klinikas buvo gabenami pacientai iš už 50 km. ir dar iš toliau. Ypač dieglių skyrus, veikė 24 val. į parą, buvo populiarus arklų savininkų tarpe. Čia paminėta ir dujų kamera, kurioje buvo gydomi arkliai, apnikti niežų. Šiai kamerai, veikiančiai nuo ankstyvo ryto iki sutemų, beveik niekada nepritrūkdavo pacientų.

Veterinarijos Akademijos rūmuose veikė Farmakologijos Institutas, kurio direktorium buvo Dr. med. vet. A. Kalvaitis, be su mokymu susijusių uždavinių, turėjo aprūpinti visus institutus bei klinikas reagentais, chemikalais, vaistais ir tvarstomąja medžiaga. Be to, ir ambulatoriškai gydomieji gyvuliai taip pat čia buvo aprūpinami vaistais. Kadangi okupantai įvertino Vet. Akademijos reikšmę gyvulių ūkiui, tad prieš karą sudarytosios vaistų atsargos buvo ne tik išsaugotos, bet pavyko jas net papildyti.

Arklų darbingumas ir jo vertė daug priklauso nuo tinkamo pakaustymo ir geros kanopų priežiūros. Gerų arklų kaustytojų tikrai buvo didelis trūkumas. Šiam trūkumui pašalinti ir buvo ruošiami arklų kaustymo kursai mokytojų kalveje.

Ir kituose Vet. Akademijos instituteuose, pav. Bakteriologijos, Taikomosios botanikos ir pašarų, Maisto higienos, Parazitologijos ir zoologijos, Patologijos ir zootechnijos buvo atliekami ne tik mokymai, bet taip pat visam kraštui svarbūs įvairūs tyrimai bei ligų diagnostavimo darbai. Sakysim, 1938 m. netoli Kauno pasirodžiusi snukio ir nagų ligai, jos diagnozė buvo Vet. Akademijos laboratorijose galutinai patvirtinta. Dalis personalo aktyviai dalyvavo šią ligą likviduojant. Negalima nepaminti Veterinarijos Akademijos Departamento glaudaus bendradarbiavimo, vedant sistemingą kovą su kai kuriomis apkrečiamomis gyvulių ligomis: su galvijų tuberkulioze, brucelozė ir paukščių pullorum. Tūkstančiais prisunčiamos kraujo, pieno ir kitokios prabos čia bu-

## Apie Graikų Geografijos vadovėlį

Vartant ir skaitant šių dienų sovietų spaudą, krinta į akis jos korespondentų raštai iš įvairių laisvojo pasaulio kraštų. Veikdami kaip atstovų tarnautojai, korespondentai renka sovietams reikalingas žinias ir talkininkauja vietos komunistinei veiklai, diriguodami ją kaip patarėjai.

Vienas tokių korespondentų darbuojasi ir Graikijoje. Tai kažkoks Jesifovič, maskoliškas patriotas su nemaskoliška pavarde. Jis jau yra parašęs eilę straipsnių, kritikuodamas Stefanopolio vyriausybę. Šį kartą Izviestijų Nr. 180, 2. VIII. 1966 m. patalpino straipsnį, pavadinimą "Kuda vpadajet Volga" (kur įteka Volga).

Besiknisdamas Graikijos vidaus gyvenime, jis apsistoja ties geografijos vadovėliu, ku-

vo tikrinamos sereologiniu, biologiniu, bakteriologiniu, o prireikus ir kitokiais metodais. Pasitaikius neaiškios kilmės gyvulių susirgimų, rajonuose dirbantieji vet. gydytojai taip pat buvo reikalingi Vet. Akademijos pagalbos. Jų prisūsta patalogijos medžiaga ar pašaro pavyzdžiai čia buvo tikrinami įvairiais metodais. Kadangi maisto produktų sanitarinė priežiūra buvo veterinarijos gydytojų kompetencijoje, tai ir šių produktų pavyzdžiai buvo tikrinami Veterinarijos Akademijoje, žiūrint, ar juose nėra žmonių sveikatai žalingų medžiagų ar mikroorganizmų ir ar jie nėra falsifikuoti.

Ypatingos reikšmės turėjo Sereologijos institutas. Šio instituto tikslas buvo gaminti biologinius preparatus, reikalingus sėkmingai kovai su apkrečiamosiomis ligomis. Jo gamybinis pajėgumas buvo gana didelis. Vien tik serumo gamybai buvo laikoma apie 100 arklų. Šio instituto žinioje buvo laikomi dideli skaičiai laboratorinių gyvulių: jūros kiaulyčių, pelių, triušiu ir kt., be kurių neišsiverčia jokia moderni diagnostikos laboratorija. Daugiausia buvo pagaminama kiaulių raudonligės serumo ir kultūros. Antroje vietoje ėjo stabiligės (tetanus) antitoksino gaminimas. Gal būt, nedaug kam žinoma, kad ir difterito serumas, išimtina vartojamas vaikų gydymo praktikai, buvo šio instituto gaminy. Pastebėtina, kad kiaulių raudonligės serumas ir tetanus antitoksinas buvo gaminami ir žmonių reikalamis.

Nors Veterinarijos Akademija iki 1944 m. tesuspėjo išleisti vos apie 50 vet. gydytojų, bet dėl ankščiau minėtosios plačios veiklos jos reikšmė Lietuvos ūkiui buvo labai didelė.

J. A. V. Veterinarijos Gydytojų Sąjungos — A. V. M. A. — pripažinimas Veterinarijos Akademijos lygiai vertė su savosiomis, pripažintomis mokyklomis, parodo, kad mūsų šalis, nors ir janna buvo, vos spėjusi išleisti tik kelias laidas, jau pakankamai aukštai stovėjo. Yra ži-

JOK. UZNOVIS

Latvija ir Estija. Šitos valstybės maždaug nuo 18 šimtmečio buvo rusų valdomos. 1918 m. jos pasidarė nepriklausomos, o 1944 m. jos vėl buvo okupuotos sovietų Rusijos. Jų prijungimas prie Rusijos nebuvo pripažintas kitų didžiųjų valstybių. Lietuviai, latviai priklauso indo-europiečių tautų šeimai, tuo tarpu kai estai priklauso suomių rasei, giminingi mongolams".

Toliau tavorščius Jefimovič rado, kad "po antro pasaulinio karo (1939—1945) lenkai užėmė 102,836 kv. kilometrų Vokietijų žemių ir dabar turi iš viso 311,370 kv. kilometrų su 30 milijonų gyventojų. Bet didžiosios valstybės nėra pripažinusios tų žemių Lenkijai, išskyrus Rusiją, užėmusią visą Lenkiją"...

Čia Jesifovič netenka kantrybės dėl Stamačio vadovėlio, vadindamas tą vadovėlį falsifikacija. Juo labiau Jesifovičius suerzina aplinkybė, kad vadovėlis išleistas Atėnuose valdinės leidyklos ir vartojamas visose Graikijos gimnazijose. Tavorščių Jefimovičius apėmė toks susijaudinimas, kad jis pajuto labai nešvankų kvapą.

Atrodo, kad korespondentą, šį Maskvos bolševikų labai ištikimą (bagonadiozna) činovniką, jaudina, kad Graikijos mokiniai iš nurodytų vadovėlyje faktų gali lengvai įsitikinti, kad dabartinė Maskvoje bolševikų valdžia yra tikrumoje ne kiek negeresnę už buvusių carų valdžią. Ji yra taip pat plešikė ir tautų pavergėja, nes, pasinaudodama antruoju pasauliniu karu, išplėšė Lietuvai, Latvijai, Estijai nepriklausomybę, pavergė jas, padarydama jas savo paprastomis provincijomis, oficialiai vadinamomis SSR, kas reiškia — Sovietų Smaugiamos Respublikos.

"NAUJINIENOS" KIEKVIENO  
DARBO ŽMOGAUS  
DRAUGAS IR BIČIULIS

SIŪSKITE PINIGUS  
LIETUVA

TIESIOGINIAI PER  
GRAMERCY

JOS ESATE SAUGOS TIK SU FIRMA TURINCIA LEIDIMA. JOKIU TARPININKU, JOKIU PASLEPTU RINKLAVU, MU SU 20 METU VEIKLA BIZNYJE GARANTUOJA JUMS PATENKINTA PATARNAVIMA.

Visos perlaidos pilnai garantuotos ir apdraustos. Tiesioginiai agentas Bank For Foreign Trade, Maskvoje. Turi Banku Dept. leidimą ir apdrauda. Apsidraude \$20,000.00. Oficialios USSR kvitos pasirašytos gavėjo. Pristatoma per 2 savaites. Jokiu atskaitymu.

Kursas:  
9 rubliai už \$10.00  
Iki \$30.00 — \$2.75  
Virš \$30.00 — 10%

GRAMERCY SHIPPING, INC.  
744 Broad St., Newark, N. J.

Rašykite angliškai arba lietuviškai, prašydami pilnų maisto, audinių ir dovanų katalogų.

GRAMERCY  
(EST. 1945)

118 E. 28 ST., NEW YORK, N. Y.

Pastiekiančios žinios mums sako, kad Akademia gyuoja, egzistuoja ir ją lanko didelis skaičius studentų. Koks dabar yra jos išorinis vaizdas ir vidurinis charakteris, sunku mums išsivaizduoti. Kas jai vadovauja ir koks jos dabartinis potencialas mokymo srityje, taip pat nežinoma.

(Pabaiga)

## DIENU SKEVELDROS

(Atkelta iš 1 psl.)

tai jos iš pagrindų priešingos socialiniam kolektyvizmui”.

“Sekspyras, skelbdamas humanizmą, palaiko monarcho valdžią”.

### Apie Viktorą Hugo

“Hugo visaip propaguoja buržuazinę žmogiškumo teoriją, stengiasi nusišlepti klasių kovos ir klasinės priespaudos buržuazinėje visuomenėje tikrovę”.

“Hugo ir jo sukurti idealūs herojai, nors ir nepatenkinti to meto buržuazinės visuomenės tikrove ir piktinasi ja, bet jų nepasitenkinimas ir pasipiktinimas vėlgi išplaukia iš buržuazijos interesų. Jų socialinis idealas ir jo meninis įkūnijimas bei išaukštinimas tarnauja buržuazinės visuomenės stiprinimui”.

### Apie Bethovoną

Mokslų Akademijos Mikrobiologijos mokslinio - tiriamojo instituto darbuotojas Ma-ün-Senas laikraštyje Guanin žibao” rašė:

“Klausydamasis daug užsienietiškos — Vakarų klasikinės muzikos, aš palaipsniui pradėjau painiotis klasiniame požiūryje į daiktus. Po to, kai aš daug kartų gėrėjaisi Bethoveno Devintosios simfonijos muzika, buržuazinės - humanistinės “meilės” idėja, kuri apdainuojama šios simfonijos chorinėje dalyje, sukėlė manyje nuo tikrovės atitrūkusias iliuzijas: jeigu pasaulis iš tikro galėtų būti kupinas tautų tarpusavio meilės, tai argi tada negalima būtų išvengti karo po Visatos skliautais, argi negalėtų viešpatuoti amžina taika?... Judėjimo už socialistinį auklėjimą ir politinio lavinimo dėka... aš supratau... kad pastovus žavėjimasis Vakarų buržuazine klasikine muzika gali tik paraližuoti revoliucingumą”.

### Apie Bize operą “Karmen”

“Argi tai ne prekyba klausytojų tarpe tokiomis prekėmis, kaip buržuazinės asmenybės išlaisvinimas, sekso kultas ir individualizmas?”

Ak, bara puodas, kad katilas juodas... Kas gi komunistų kinų spauda viešai piktinasi?! Ogi Sovietų “Literaturnaja gazeta”. Komentariai bereikalingi, ypač žinant, kad joks pasaulinės literatūros šedevras nėra Sovietų Sąjungoj pasirodęs be partijos cenzūros ir pastabų.

4.

“Literatūra ir Menas” Nr. 33 yra įsidėjęs str. “Kol filmas pasiekia žiūrovą”. Čia keletas pastabų:

“...Štai Kelmėje su jos mažyčių (ir nejaukiu!) kino teatrų filmą “Laikas, pirmyn!” žiūrėjo — 78, “Jūsų sūnus ir brolis” — 39 žmonės, o tuo pačiu metu banali ame-



Gary Gowan laimėjo mėgėjų golfinkų rungtynes, vykusias Ardmore, Okla. Dabar jis pripažintas geriausias JAV žaidėjas.

rikinė operetė — “Vidurnakčio pabučiavimas” surinko 867 žiūrovų auditoriją. Anykščiuose “Pitkino nuotykius ligoninėje” žiūrėjo net 2396 žmonės, pakartotinai demonstruotas “Paryžiaus paslaptis” — 964. Tuo tarpu “Skambina, atidarykite duris” čia pamatė 220 žiūrovų, “Jūsų sūnų ir brolių” — 99 ir t. t.

Tokie pavyzdžiai, kurių nesunku pasirinkti ir bet kuriam kitame rajone”.

“Tik prisiminkime, kokiomis sieksinėmis raidėmis Vilniuje buvo išreklamuotas tas pats “Naujojo Orleano numylėtinis”, kaip svetingai jam ir panašiai kino makulatūrai atsivėrė visų didžiausių kino teatrų durys, kaip jam

buvo paskirtas maksimumas seansų! O “Lietuva”, reprezentacinis Vilniaus kino teatras, tokius filmus eksploatuoja jau net visai neleistiniais atvejais: ne taip seniai, sakysim, ėjo smarkiai sudriskusi “Šauniosios septyniukės” kopija, šiaip taip sulipdyta iš “ant pusės žodžio” nutruksinančių epizodų”.

“Panaši padėtis ir periferijoje. Kino teatras rajono centre, kaip taisyklė, vienas, ir tu niekaip negali nepastebėti “Vidurnakčio pabučiavimo”, kuris eina net aštuonis seansus. O tuo pačiu metu nesunku praleisti “20 valandų” arba “Leniną Lenkijoje”, kuriems skirta tik po vieną seansą. Juk būtent taip ir buvo paskirstyti seansai Kelmės kino teatre “Rūta”. Arba Pasvalio “Svalia” pakartotinam “Geležinės kaukės” demonstravimui skyrė keturis seansus, o “Leninas Lenkijoje” buvo demonstruotas, atrodo, tik sykį”.

Vakariečių filmos, kokios jos bebūtų, anapus geležinės uždangos yra žiūrimos kaip protestas prieš niūrią komunistinę tikrovę.

J. Cicėnas



JEI JŪS NORITE SIUSTI  
SIUNTINIŲ — DOVANAS Į USSR  
NAUDOKITĖS PATARNAVIMU PLAČIAI  
ŽINOMOS FIRMOS

## PACKAGE EXPRESS & TRAVEL AGENCY, INC.

(LICENSED BY VNEŠPOSYLTORG)

VYRIAUSIA ĮSTAIGA

1530 Bedford Avenue, Brooklyn 16, N. Y.

Tel. IN 7-5522

Siuntiniai siunčiami per mūsų firmą paskyrimo vietą pasiekia trumpiausiu laiku. Siuntinių pristatymas garantuotas. Visi muitai apmokami mūsų įstaigose, gavėjas NIEKO NEMOKA.

Prie firmos skyrių yra krautuvės, jose rasite žemiausiomis kainomis pasirinkimui įvairiausių audinių, taip pat maisto produktų, odos avalynei ir kitų daiktų.

Firma — skyriai atidaryti kasdien nuo 9 val. ryto iki 6 val. vakaro.

Šeštadieniais ir sekmadieniais nuo 9 val. ryto iki 4 val. popiet.

### MŪSŲ SKYRIAI:

BROOKLYN, N. Y.	1530 BEDFORD AVE.	—	IN 7-6465
NEW YORK 3, N. Y.	78 SECOND AVENUE	—	OR 4-1540
NEWARK, N. J.	314 MARKET STREET	—	MI 2-2452
SOUTH RIVER, N. J.	46 WHITEHEAD AVENUE	—	CL 7-6320
UTICA, N. Y.	963 BLEECKER STREET	—	RE 2-7476
FARMINGDALE, N. J.	FREWOOD ACRES	—	363-0494
PHILADELPHIA 23, PA.	631 W. GIRARD AVENUE	—	PO 9-4507
ALLENTOWN, PA.	126 TILGHMAN STREET	—	HE 5-1654
RŪCHESTER 5, N. Y.	558 HUDSON AVENUE	—	232-2942
LOS ANGELES 4, CAL.	107 SO. VERMONT AVENUE	—	DU 5-6550
CHICAGO 22, ILL.	1241 NO. ASHLAND AVENUE	—	HU 6-2818
BALTIMORE 31, MD.	1900 FLEET STREET	—	DI 2-4240
BUFFALO 12, N. Y.	701 FILLMORE AVE.	—	TX 5-0700
DETROIT 12, MICH.	11601 JOS CAMPAU AVENUE	—	TO 8-0298
HARTFORD 6, CONN.	643-47 ALBANY AVENUE	—	CH 7-5164
JERSEY CITY, N. J.	303 GROVE STREET	—	HE 5-6368
SYRACUSE 7, N. Y.	1200 SOUTH AVENUE,	—	GR 5-9746
CLEVELAND 13, OHIO	1028 KENILWORTH AVENUE	—	PR 1-0696
HAMTRAMCK, MICH.	11339 JOS CAMPAU AVENUE	—	TO 9-3980
SO. BOSTON, MASS.	396 WEST BROADWAY	—	AN 8-1120
TRENTON 10, N. J.	1152 DEUTZ AVENUE	—	EX 2-0306
RAHWAY, N. J.	717 W. GRAND AVENUE	—	381-8997



o vėliau jau visom keturiom kojom pasileido kiemo linkui.

Anupras suprato — vėl jam nepasisekė! O taip viskas sklandžiai klostės. Gubernatoriaus nuotaika puiki ir proga jam pasirodyti geriausia. Jis įmanytų, koja paspirtų prakeiktą šunyti. Kiek to šunies, o matai, gudresnis už visus. Mažas, lyg blūsa, o daugiau girdi ir mato už dešimtį! Anupras nenoromis užčiaupė burną. Jis dar nedrįso nuo pono nusigrįžti, bet akies kampu jau sekė ir žvairavo į kiemą. Kai šunytis jau buvo kieme, tada ir visi išgirdo, kad ratai klega, kaž kas svetimas atvažiuoja. Mažasis šunelis buvo teisus.

O tuo tarpu į kiemą įvažiuo toks nedidukas vežimaitis, kokiais tais laikais sodžiaus žmonės, kurie nors neturtingi, bet moka pasirūpinti, kad jiems patiems būtų patogiau, irgi, kad prašalaitiai iš jų nesišypsotų, gal net pagirtų, sakydami: — Štai koks tvarkingas ūkininkas. Tokį vežimaitį šiose apylinkėse kartais vadina "kariukais", ten yra resorais paremtas pasėstas, kad rudens gruodu važiuojant tau jaknų neatkrėstų, ašys gi pastaraisiais laikais jau ne medinės, o dailiai nutekintos — plieninės, tad ratai rieda sklandžiai stipiniais mirgėdami, jau nekrypučiuoja, kaip būdavo seniau, kai ašys buvo medinės iš retono beržo nutašytos, tad ratai gurguliavo ir su kiekvienu pasisukimu braškėjo, lyg atsiprašydami, jog kelia bereikalingą triukšmelį.

Dar gražiau, kad į šį vežimaitį buvo įkinkytas širmas, linksmas, pilno pajėgumo treigys — ketvergis eržiliukas, kurs bėga plačiai kojas mėtydamas, lyg ore plaukte plauktų, nelyginant slidus ir nesugaunamas lydžiukas gretimam ežere. Jis panerčia galvą ir rengias šokti priekin, gerai, kad stiprios rankos sulaikomas, o jeigu ne, tai nežinia ką parodytų. O pasiekęs kiemą eržiliukas pajuto arklų prakaitą, išpūtė šnerves, o galvą pakėlė auksčiau to lankelio, kur žvangėjo misinginė grandis, dailiai pritvirtinta. Susijaudinęs eržiliukas, piktai mosterėjo galvą, karčius pasiautė ir kad sužvengs, kad nuskardens aidais nuo visų sienų ir sąsparų, o dar visom keturiom kojom tvojo į žemę, kad buvo baimės ar kas jį sutramdys? Neraliuotą žvengimas privertė visus, jeigu ne krūpterėti, tai bent atsigrįžti ir šiuo eržiluku pasigrožėti. Net tos vištos padaržyje baimėje sukudakino: — Kas čia dedas, kas čia dedas? Jos pakėlė savo



Šie keturi golfo žaidėjai Akron, Ohio, mieste rugsėjo 10 ir 11 dienomis žais dėl pirmenybių. Iš kairės į dešinę matome Billy Casper, Gene Littler, Al Geiberger ir Jack Nicklaus. Geriausias žaidėjas gaus \$50,000. Antra vieta duos \$15,000, trečioji — 7,500, o paskutinę vietą gavęs žaidėjas vis vien gaus \$5,000.

menkas galvutes, bet nieko nesuprato.

O dar daugiau reikėjo stebėtis, kad šiame vežimaityje sedėjo dviese: Peterburgo universiteto istorijos — filologijos fakulteto studentas Zigmas Gerumbė ir greta jo, su botagu rankoje, artimiausias jo kaimynas vaikystės draugas Baliukas. Zigmas įprastinėje studento melsvoje uniformoje, dėl šilimos kepurė kiek atmaukęs į pakaušį, o Baliukas buvo priverstas rupestingai priekin pasiduoti ir stengėsis savo valioje laikyti pradėjusį siausti savo eržiluką.

Baliukas, kaimo bernaitis. Vienas tokių kaimo bernų, gelsvais usiukais, kurių visai nesimatyti, jeigu barzba būtų neskusta. Tokie tie usiukai dar nedrąsūs. Baliukas dailiai pakirptais smilkiniais, nors jis ir nesirengė nuslėpti savo paprastąjį kaimietišumą, kurs jį apėmė, lyg kiaušinių jo kiaušas. Ot, toks sau bernas, kokius dažnai sutinki šventadieniais Vyžonose, Sudeikiuose ir Užpaluose, arba matai siaurais lauko keliais važiuojant į turgų

bei malūną. Kartais net pasidžiaugė ir stebies, kaip tas bernaitis buinai išaugęs šitokiu gojaus uosfu sutvirtėjęs, kad dabar nors paprastai, bet kaip gi užtikrintai laikosi, gal ne tiek savo kumščių pajėgumu pasitikėdamas, o savo pilkųjų akių įspudingu pasikliaudamas. Čia buvo jau ne koks nors balius, atsargus ir nužemintas sutvėrimas, kai jam pasitaikydavo su aukštesniuoju tuomu susidurti, ne pasigailėjimo vertas muzikėlis, kaip kartais atrodydavo jo tikras tėvas, kurs klebonams ir po-

buvo atsikratęs baudžiauninko namas rėnkas bučiavo, nes dar nebaimės, ne toks, kaip jo dėdės, kurie patys aukštiesiems žemai lankstės, bet jau džiaugės, Baliuką kitokį matydami...

Tiesa, jis nesupranta reikalo kokių miescionėliu staiga pavirsti. Net ir dabar jis apsilvilkęs namie austu, vadinamu "čerkesėniu" švarkeliu. Jis irgi neprieštaravo, kai kaimo batsiuvis jam aulinius batus pasiūvo, tokius batus kokius ir kitiems siūdavo. Tiktai Baliukas savo batų jau netepa degutu, o dailiai nublizginą žydo krautuvėje ar kooperatyvą pirktu tepalu.

Jų abiejų veidai skirtingi: studentas ar nedaug šią vasarą saulės matęs, ar neseniai iš miesto atvažiuojęs, kad jo skruostai pabalę. Už tat anasai kaimo bernaitis perdėm visu veidu tolygiai saulės tamsiai nusvilintas, sakytum nuodėgulis karšta žarija dega.

Veriovkinaitės — gimnazistės savo tarpe sučiažėjo ir viena kitai, kaip didžiausį sekretą pranešė:

— Stud-dent-las...

Gubernatorienė savo ruožtu nubtebo, ale abejingai patraukus pečiais, teikėsi pridėti:

— Studentas, bet nepažįstamas? Ko jam reikia?

Pats gubernatorius atsiliko, jis paskutinis ir lyg nenorom, atseikėtai santūriai pažvelgė atvažiuosiuųjų pusėn. Matof, jis vis dar jautė pareigą šypsotis Anupriui, nors senai pastebėjo kitų tam tikrą sujudimą. Petras Vladimirovičius girdėjo klegančius vežimaitio ratus, net susilaikė, kad nenusišypsotų, kai jis, toks didelis žirgų mėgėjas, išgirdo eržiliuko pasitūšį žvygavimą. Jam atrodė, kad nedera gi lengvapėdiškai nutraukti pradėtą kalbą su ištikimuoju dvaro prižiūrėtoju. Jam neįmanoma kitaip daryti, jis turėjo palaikyti vieną kartą parinktą pozą, nors ir pradingo jo susidomėjimas ūkvedžio postringavimais. Tuo gi tarpu Anupras pasidavė bendram subruzdži-

## PASIMATYKIT SU STANLEY LITVINU



APIE SAVO NAMO  
INSULACIJOS PROBLEMAS

Dabar yra laikas tinkamai įrengti savo namą vasarai ir žiemai.

Mes turime išdirbtą reputaciją pilno pasirinkimo A-1 rūšies stako lentų ir namams materioly.

**CARR-MOODY LUMBER COMPANY**

3039 SO. HALSTED STREET — TEL.: VICTORY 2-1272

STANLEY LITVINAS, Mgr. — LIETUVIAI SALESMONAI

## SLA SUSIVIENIJIMAS LIETUVIŲ AMERIKOJE

SLA — jau 80 metų tarnauja lietuvių visuomenei ir išmokėjo daugiau kaip SEPTYNIUS MILIJONUS dolerių savo apdrausimams.

SLA — didžiausia lietuvių fraternalinė organizacija — duoda gyvybės apdraudą ir ligoje pašalpą, kuri yra pigi, nes SUSIVIENIJIMAS neieško pelno, o teikia patarnavimus savitarpinės pagalbos pagrindu.

SLA — jau turi daugiau, kaip tris su puse milijono dolerių kapitalą, tad jo apdrauda tikra ir saugi. Kiekvienas lietuvis čia gali gauti įvairių klasių reikalingiausias apdraudas nuo \$100.00 iki \$10,000.00.

SLA — jaunimui duoda gerą Taupomąją Apdraudą - Endowment Insurance, kad jaunuolis gautų pinigų aukštojo mokslo studijoms ir gyvenimo pradžiai.

SLA — duoda VAIKAMS ir jaunuoliams labai pigią TERM apdraudą: už \$1,000.00 apdraudos tik \$3.00 mokesčio metams.

SLA — AKCIDENTALĖ APDRAUDA naudinga visokio amžiaus asmenims, rekomenduojama lietuviškų KLUBŲ ir draugijų nariams. Už \$1,000.00 akcidentalės apdraudos mokėstis \$2.00 į metus.

SLA — kuopos yra daugumoje lietuvių kolonijų. Kreipkitės į kuopų veikėjus ir jie plačiau paaiškins apie SUSIVIENIJIMO darbus.

Gausit spausdintas informacijas, jeigu parašysit:

**LITHUANIAN ALLIANCE OF AMERICA**

307 WEST 30 STREET, NEW YORK, N. Y. 10001



## Maironio baladės Romuvos leidiny

Septynios Maironio baladės, kurias išleido Romuvos leidykla, yra visos, išskyrus tik Romą, lietuvių liaudies padavimai apie žmones ir įvykius arba tik apie kai kurių vietų pavadinimus. Liaudies padavimų tebuklinis elementas nėra antgamtinis pradai, o tik suasmenintų gamtos jėgų aprašai. Primityvioji gamtos sampratoji gamtos jėgų dialektika žmogaus fantazijos perkuriama į "dvasinio pasaulio" jėgų akciją, kurios palankumą žmogus galėjo laimėti tam tikru ritualu, kalbant tam tikrus žodžius. Šis metodas tebe naudojamas ir šių dienų religinėje praktikoje.

Iliustracijas Maironio baladėms piešė dailininkas Pranas Lapė. Jų stilius, nuotaika ir siužetas glaudžiai susiję su baladžių turiniu ir fabula. Iliustracijas galima grupuoti pagal balades. Kiekviena iš septynių baladžių — Roma, Šatrijos kalnas, Jūratė ir Kastytis, Čičinskas, Medvėgalio kalnas, Užkeiktas Skapiškio varpas ir Dyvitis — turi grupę iliustracijų, išryškinančių baladžių fabulos reikšmingus momentus.

Čičinskas, struktūriškai artimiausias baladės žanrui. Jo fabulos dramatinis momentas dailininkas išryškino stilingomis iliustracijomis. Tai skaitlingiausia grupė — net keturiolika paveikslų vienai baladei. Pilksvai melsvam fone juodo dažo piešinys, plačių kondensuotų linijų ar didelių plėmų, su tankiais brūkšneliais atšėšeliais, sukelia ir paryškina nuotaiką bei dramatinį pobūdį įvykių, sekamų baladėje. Čičinsko dramatos šurpus finalas kulminuo-

ja iliustracijoje, kur Čičinskas nufrenkiamas perkūno. Dramatinę kulminaciją žymiai sustiprina Čičinsko bejėgiškai nusvirusios rankos; jos nesiderina nei su personažo charakteriu, nei su fabulos situacija; kur nėra kovos — ten nėra dramatos.

Iš Čičinsko grupės išsiskiria dvi temos: Vienkiemis ir Einantieji rorotų. Čia dailininkas sintetiniu metodu sprendė problemą: linija lyg "ignoruodama" buitine detale, nubrėžia tik pavidalo kontūrą. Tačiau kartais tokioj schemoj dailininkas sumaniai panaudoja detale, pvz., minėtam Vienkiemis pro trobos langą krentanti šviesa visą paveikslą pripildo gyvybės; be to šviesos taškelio Vienkiemis prarastų sielų.

Čičinsko grupė, kaip ir kitos, yra legendos pasaulis, ir jį išreiškiant realistiniais vaizdais, yra tikrai pavojaus "degraduotai" legenda į buitinę kasdienybę. Dailininkas šį pavojų nugalė. Ritminga ekspresija sunaikina buitines kasdienybės koloritą, ir legenda gyvena savu gyvenimu savoj sferoj.

Jūratės ir Kastyčio vaizdai yra kito stiliaus ir kitos technikos. Čia dailininkas turėjo kitą problemą ir jai spręsti reikėjo kitų metodų. Baladės stiliaus žaismingumas ir žodžio muzika turėjo būti išreikšti judesiu ir linija, ir tai dailininkas padarė. Nors Jūratės ir Kastyčio meilė baigiasi irgi katastrofa, bet ji yra visai kitaip išgyventa ir išreikšta negu Čičinsko baladėje. Jūratės meiluzio mirtis skaitytojui atrodo kaip žaidimo momentas. Tai lengva įsitikinti:

O Kastyti  
Baltalyti  
Liepė bangai pasiūbavus  
Palangoj, aikštėn pušyno,  
Išviloti ant smiltyno,  
Negyvai jį išbuciauvus.

Skicinio pjesinio žaisminga ir taupi linija gal ir buvo tinkamiausia išreikšti trapiai meilei "dieviškos dauggalingos" Jūratės ir mirtingo žmogaus.

Medvėgalio kalno, ypač Žirgas ir bulius, ir Užkeikto Skapiškio varpo piešiniai yra skaidrios nuotaikos, pilni dinamikos ir ritmo. Verčiant puslapius jie sutinkami su džiaugsmu po sunkių ir tragiškų Čičinsko vaizdų. Maironio baladės užbaigiamos ramia ir nuotaikingu vaizdu iš Dyvicio — Laivelyje ties piliakalniu. Ši aiški ir simetriška kompozicija lyg ir sako, kad Dyvityje užavėtas auksas nėra užmirštas, o saugomas iš dangaus ir nuo žemės — mėnulio ir žmogaus.

Maironio baladės yra gražiai išleista knyga. Pilnos ekspresijos ir ritmo Prano Lapės iliustracijos leidinyje ne tik puošia, bet jį daro ir vertą reprezentuoti lietuvišką knygą.

Baladžių pirmoji laida 1500 egz., kaina \$6.00. Sukrauta Romuvoje, 84—20 Jamaica Ave., Woodhaven, N. Y., U.S.A.

Algis Alaušas

### Nepasisekimas

Du beprotnamio įnamiai susitarė bėgti ir išdirbo smulkų planą su visomis detalėmis: kaip atsargiai įjedu priselino prie naktinio durų sargo, užklups ir nutildys jį, lauztuvu išlaus duris ir dums laukan. Atėjus sutartam momentui, įjedu priselino prie vartų ir nustebe žiūri, kad jokio sargo nėra ir vartai atidaryti. — Žiūrėk! sušnibždejo vienas. — kas čia dabar? — Tai nepasiseke mudum! Visas planas sugriautas, atsakė antrasis, — ir abudu grįžo į savo ceļę.

CHICAGOS SVARIAUSIAS IR  
MODERNISKIAUSIAS DARŽAS  
**BUČO DARŽAS**  
WILLOW WEST INN  
AND PICNIC GROVE  
83rd and Willow Springs Road  
WILLOW SPRINGS, ILL.

PIRKITE JAV TAUPYMO BONUS

SKAITYK KASDIEN  
**NAUJIENAS**  
IR TEMYK SKILTIS

Lietuviai taipgi perka ir parduoda  
ir progas sužino tikrai per

**NAUJIENAS**

## VALGYKLA NĖRINGA

Lietuviški ir amerikoniški valgiai.

Geras patarnavimas.

TERESĖ KARVELAITIENĖ - T. J. AGUIAR, Savininkė

Atidaroma 6:30 val. ryto. Sekmadieniais 8:00 val. ryto.

2632 W. 71st St.

Tel. 778-9359



A FOREST'S FUTURE IS IN YOUR HANDS

Every tree, every shrub, and all our wildlife depend on you to help prevent forest fires. So please follow Smokey's ABC's: Always hold matches till cold. Be sure to drown all campfire stir the ashes, and drown them again. Crush all smokes dead out.

Please! Only you can prevent forest fires



## COSMOS PARCELS EXPRESS

CORP.

Pati žinomiausia ir patikimiausia firma Amerikoje, turinti daugel metų patyrimo siunčiant

DOVANAS — SIUNTINIUS į USSR.

Gayėjas nieko nemoka. Tūkstančiai klientų patenkinti. Garantuotas skubus ir tikslus pristatymas. Visi siuntiniai apdrausti. Visuose mūsų skyriuose yra gausus aukštos rūšies prekių pasirinkimas prieinamom kainom.

Dėl informacijų ir nemokamų katalogų kreipkitės į visus mūsų skyrius.

COSMOS PARCELS EXPRESS CORP.

• NEW YORK 3, N. Y. — 39 - 2nd Avenue	AL 4-5456
• NEW YORK, N. Y. 10011 — 108 West 14th St.	CH 3-3005
• BROOKLYN 11, N. Y. — 370 Union Avenue	EV 4-4952
• BROOKLYN 7, N. Y. — 600 Sutter Avenue	DI 5-6808
• BOSTON 18, Mass. — 271 Shawmut Avenue	LI 2-1767
• SOUTH BOSTON 27, Mass. — 327 West Broadway	AN 8-0068
• BUFALLO 6, N. Y. — 332 Fillmore Avenue	TL 6-2674
• CHICAGO 22, Ill. — 2222 W. Chicago Avenue	BR 8-6966
• CHICAGO 8, Ill. — 3212 So. Halsted Street	WA 5-2737
• CLEVELAND 13, Ohio — 904 Literary Road	TO 1-1068
• DETROIT, Mich. — 7300 Michigan Avenue	VI 1-5355
• GRAND RAPIDS, Mich. — 636-38 Bridge St., N. W.	GL 8-2256
• HAMTRAMCK, Mich. — 11333 Jos. Campau	GL 7-1575
• HARTFORD 14, Conn. — 200 Franklin Ave. Tel. 233-8030, 246-0215	ES 2-4685
• IRVINGTON 11, N. J. — 762 Springfield Ave.	ES 3-0440
• YOUNGSTOWN 3, Ohio — 21 Fifth Avenue	RI 3-0440
• LOS ANGELES 22, Calif. — 960 So. Atlantic Blvd.	AN 1-2994
• LAKEWOOD, N. J. — 126 - 4th Street	FO 3-8569
• NEWARK 3, N. J. 428 Springfield Avenue	BI 3-1797
• NEW HAVEN, Conn. — 509 Congress Avenue	LO 2-1446
• PATERSON 1, N. J. — 99 Main Street	MU 4-4619
• PASSAIC, N. J. — 176 Market Street	GR 2-6387
• PHILADELPHIA, Pa. 19122, — 1214 N. 5th St.	PO 3-4818
• PITTSBURGH 3, Pa. — 1307 E. Carson Street	HU 1-2750
• SAN FRANCISCO, Calif. — 2076 Sutter Street	FI 6-1571
• WATERBURY, Conn. — 905 Bank Street	PL 6-6766
• WORCESTER, Mass. — 174 Millbury Street	SW 8-2868

GARSINKITĖS NAUJIENOSE

7 — NAUJIENOS, CHICAGO 8, ILL. — SATURDAY, SEPTEMBER 10, 1966



Saulėlėdis prie Niagaros krioklio

## IR ATSKRIDO JUODAS VARNAS

Pačiu laiku parašyta

Antanas Gustaitis. IR ATSKRIDO JUODAS VARNAS.

Copyright by author. Išleido SANTARA-SVIESA Algimanto Mackaus Vardo Knygų Leidimo Fondo lėšomis, Chicago, 1966 Jaunimo Metais. Motto: autoriaus biustas su juodvarniu, tupinčiu ant galvoviršio, laimei, uodegą šalin nusukusiu. Popierius storas, labai geras, puslapių su visais nenumeruotais 130; kieti, drobė aptraukti viršeliai su pauksotais įspaudais ir su aplanka, kurią piešęs dail. Romas Viesulas. Spaudė Morkūnas Chicagoje, tiražas tik 500.

Sunkiausia "recenzento" pareiga tai tos pirmosios eilutės, kol nurašai visus pirmojo, antrojo ir paskutiniojo puslapio užvardymus, formalumus nuo autoriaus vardo iki knygos kainos. Širdis traukia greičiausiai bėgti prie 7 puslapio, kur parašyta:

Ir atskrido juodas varnas  
Iš tėvelio dvaro,  
Juodas varnas — velnio tarnas,

Bet stebuklus daro:

Žiebiami žvakę jubiliejaus  
Ir širdy paguoda,  
O vėl galvą pakylėjus, —  
Juoda, juoda, juoda...

Juodos mintys rimais skelias,  
Juodos žygių vyžos,  
Juodas prieky laisvės kelias,  
Juodas atsigrįžus...

Nešam juodą aukso maišą  
Juodžiam, airiam, škotam,  
Povo plunksnom apsikaišę  
Juodą kiaulę skutam.

Juodas frakas dengia poną,  
Juodas skvernas — ryžlą,  
Juodos rankos glanzo žmo-

Tarsi juodą vištą.  
Iš dangaus, juodai užkloti,  
Pučia vėjas šaltas,  
O ant juodo žemes ploto  
Tik aš vienas baltas.....

Toks yra Antanas Gustaitis, mūsų lautos Aristofanas, apie kurio kūrybą geriausiai galima pasakyti jį patį cituojant, nusirašant ir atmintinai galvon išidedant. Dėlto atsiprašant, ir sulaužant visus copyright kodus, nenugalima pagunda ima dar ir dar vieng — antrą iš knygoje įdėtų 35 deimanečių jei jau nenurašyti, tai nors pacituoti:

"Tremtinių" godos

### I

Keičias batai, skribliai, pal-

tas, —

Aš vis kitas ponas:  
Vakar juodas, šiandien baltas,

O rytoj — raudonas.

Kol burnoj liežuvis trata,  
Drožiu lygią dralę  
Už fašistą, demokratą  
Ir už liberalą.

Jūs vanojat užsimoję  
Priešą šimtameį —  
Aš į taktą, aš į koją,  
Aš — patys į peilį.

Jūs į kovą už idėjas,  
Jūs — už laisvę mirti, —  
Aš, į žygį palydėjęs,  
Su pačia į pirtį.

Jūs pirmyn dėl ginato kny-

no,

Aš atgal prie stalo.  
Jūs — į kalną Gedimino,  
Aš — ant piedestafo...

### II

Prašau atleisti garbius švie-

lėjus,

8 — NAUJIENOS CHICAGO 8, ILL.  
— SATURDAY SEPTEMBER 10, 1966

Kurie skaitysit šį graudų  
skundą,  
Nes tarpe lapų tiek iškentė-  
jus  
Staiga ir mano širdis at-  
bunda...

Jaučiu: ant kūno šilkai sus-  
progo,

Standi krūtinė liepsnom pra-  
žysta, —

Kūrėjas tyli prieš tokią pro-  
gą,

Nes pats to jausmo dar ne-  
pazįsta.

Man liepia glaustis prie šal-  
to mūro,

Kur angelėliai strėlėti sty-  
ro, —

Bet aš nenoriu akmens  
amuro,

Aš trokštu tikro, aistringo  
vyro.

Gana man smilgų ir pete-  
liškių!

Aš noriu vyro kaip Katališ-  
kio!

### III

Kur tik džiaugsmas, man  
jau sopa, —

Rojų pragarą maišau,  
Kur tik balta — juodą lopą  
Kaip šėtoną nepaišau.

Slaptą žinią, gandą viešą  
Įkuždu ausin tyliau —  
Padarau iš draugo priešą  
Ir linksmai žengiu toliau.

Jei peiki, sakau: skatikas!  
Jei veiki, sakau: apgaus!  
Jei tiki — ne katalikas;  
Velnias kelnėse žmogaus!

O kada mišnia apkvaišta,  
Mindo skrybėles vadu, —  
Aš su šypsena per maišą  
Priekini atbulas judu...

Kas ir norėjosi pasakyti,  
būtent kad Antaną Gustaitį  
norint įvertinti, verčiau ne  
bandyti savo gražbylystės, o  
tik jį patį pacituoti. Tai kaip  
esėkėčių rašytojo spyglių —

dygliai į patinusias nuo sudū-  
lėjimo galvas. Kur "Juodąjį  
varną" gauti, sunku pasakyti.  
Pats autorius dirba "Keleivio"  
leidinyje Bostone.

J. Pr.

## 100 metų nuo Benedetto Croce gimimo

Benedetto Croce gimė 1866 m. vasario 25 d. Mirė Neapoly 1952 m. lapkričio 20 d. Italų filosofas, istorikas, daugelio literatūros veikalų autorius, estetikos mokslininkas. Croce 27 metus redagavo žurnalą "La Critica". Buvo priešingas Mussolinio fašizmui, gyvai domėjosi Karolio Markso mokslu ir bendrai socialiniu bei ekonominiu gyvenimu.

Benedetto Croce išvystė daug teorijų apie kritikos sistemas menė ir literatūroje. Vienas jo veikalas "Estetika" plačiai gvildena meno sąvokas. Daug Croce's veikalų yra išversta į svetimas kalbas. Mirė sulaukęs 86 metų. Paskutiniu laiku Croce's kūryba didelis susidomėjimas. Keletas jo veikalų išversta į anglų kalbą.

Tikras gailėstis

Kapinėse prie vieno kapo stovi žmogelis, labai griūdžiai verkia, ir pasikuksdamas kartoja: — O, kodėl tu mirei, kodėl tu mirei? —

Pagailo praeiviui ir tas priėjęs su užuojauta klausia: — Ar tėvelio ar sūnelio tamsytėle raudojate?

— O, ne, — atsakė verkiantis, — čia yra palaidotas mano žmonos pirmasis vyras...

SKAITYK PATS IR PARAGINK  
NAUJIENAS  
KITUS SKAITYTI