

ALFONSAS NAKAS

Mongirdaitės ir Grigo balsams nuaidėjus

Pagaliau, buvo vakaras, kurio nesuteršė sieksinės kalbos. Ir buvo programa, kurios norejome visai nakčiai. Programa gi sutilpo į keturiasdešimt penkias minutes.

Kalbu apie Daivos Mongirdaitės ir Algimanto Grigo koncertą Detroite, Dariaus-Girėno klubo vadovybės surengtą 1967 me-

tu lapkričio 4 dieną Lietuvos namuose.

Pirma išėjo D. Mongirdaitė. Trys A. Vanagaičio kompozicijos: "Dobilėlis", "Ilgėjimas" ir "Rods parpulčiau". W. A. Mozarto Konstancos arija iš operos "Pagrobimas iš Serailio" (vokiškai).

Tuomet — A. Grigas. Dvi V.

K. Banaicio dainos: "Gieda gaideliai, ryliuoja", "Siuntė anyta". Ir dvi St. Šimkaus: "Vai, nebaritonas dar nėra toks skaidrus, kaip gerai išfiltruotas medus. Ir kartais atrodo, lyg pritrūksta kvapo ilgesniam pratesime. Bet vistiek jo dainavimu mes gėrėjomės neišpasakytai ir troškome, kad dainuotų kelias valandas.

Beveik visi ligšioliniai solistai, "lietuviškajai" koncerto daliai pasirinkdavo vis tas pačias, publikos švilpaujamas dainas. Dabar gi ir Mongirdaitė ir Grigas mums ėmė dainuoti tokias, kurių dar niekad negirdėjome, arba girdėjom labai retai. Tos dainos buvo pačios gražiausios, pačios subtiliausios. Tiesiog neįjauku, kad publika tik tuomet ilgiems plojimams pažadinama, kai nuskamba atmintinai žinoma operos ištrauka. Užtat čia Grigas turėjo laukti "pripažinimo", iki sudainavo "Pilėnų" ir "Traviatos" arijas.

Ypatingai girtinas yra D. Mongirdaitės pasirinkimas dainuoti arijas net iš trijų lietuviškų operų. Visos jos buvo ir nepaprastai melodingos ir nepaprastai gerai atliktos.

Nežinau kada, bet, tur būt, pirmą koncerto daliai besibaišiant, ar tik ne "Don Giovanni" duete, pajutome Dariaus Lapinską. Anksčiau liaudies dainose, jis, kaip akompaniatorius, dainininkus lydėjo taip tyliai, kukliai, kad niekaip negalėjome jo išgirsti. Ypatingai ryškus jis pasidarė antroje dalyje, operų ištraukose, solistus į arijas įvedant ir paskui jiems darant pauzes. Dabar jutome, kad turime trijų, ne dviejų, koncertą, ir kad tas tretysis ar nebus tik pats svarbiausias...

Čia turėčiau užbaigti. Bet jie buvo keturi, ne trys. Tas ketvirtasis sėdėjo scenos papėdėje. Kitoje salėje, kur vėliau šokome, buvo dešimt jo kūrinių. Matomai tiek, kiek tilpo į automobilio bagažo skyrių. Tas ketvirtasis — Viktoras Petravičius. Visi dešimt — spalvotoji grafika. Nuostabios spalvos ir nuostabios figūros! Labai daug moteriškų būtybių — jas nors vežimais vežk. Ir dauguma jų — topless. Ir visos labai patrauklios, ypač paryžietės. Norėčiau turėti visus tuos paveikslus, su paryžietėmis ir be jų. Nežinau, keli Detroite pasiliko, bet vienas, kuris man labiausiai prie širdies, tai tikrai pasiliko. Netoli Detroito. Bus galima dažnai juo pasidžiaugt.

Dabar jau tikrai reikia baigti. Bet, palaukite, kokia gi proga visa tai? Ogi Dariaus-Girėno klubo tradicinis balius. Jį atidarė, labai kukliai, gražiai, šiltai, tikrai aktoriškai — Justas Pusedėris. O po programos menininkams ir publikai vėl trumpai, mandagiai padėkojo Albinas Blūdžius. Gėrimais ir valgiais lūžo stalai ir šokiams orkestras grojo iki po vidurnakčio. Lajiniams deglams įvairiaspalvėse stiklinėse mirguliuojant, negalėjau nepaskaityti publikos, ir negalėjau nepamatuoti nepaprasto salių erdvumo. Ir negalėjau nematyti šmėkliškai tuščio balkono ir ten eilėmis išrikiuotų šmėkliškų tuščių kėdžių. Puikus balius, puikus, gražus žmonės jame. Tik... galėjo baliaus nebūti ir galėjo susirinkti dvigubai žmonių. Žinau, kad daug kultūros ir dainos išsilgusiųjų liko už durų, nes negalėjo ar nenorėjo mokėti už kalakutiems, ungurius ir konjaką. Žinau, kad mano ši pastaba nepatiks rengėjams, bet turiu tai pasakyti. Dar kartą pabrėžiu, kad balius buvo be jokių priekaištų, tiesiog vienas iš puikiausių, bet kartu vėl noriu pabrėžti, kad jis buvo visiškai nereikalingas. Žinau Dariaus-Girėno klubo vadovų veržlumą ir gerą skonį programų pasirinkime. Girdėjau, kad po N. Metų jie vėl kažką grandioziško planuoja. Bet, vyrai, pasigailekite lietuviškos kul-

lūros kongresas

Dariaus Lapinsko opera Maras ir Kantata Karalius Mindaugas

Karalius Mindaugas libretai Kazio Bradūno



DAIVA MONGIRDAITE



ALGIRDAS BRAZIS

KULTŪROS KONGRESAS

DARIAUS LAPINSKO OPERA MARAS IR KANTATA

KARALIUS MINDAUGAS

LIBRETAI KAZIO BRADŪNO

Spektakliai įvyksta

LAPKRIČIO MĖN.:

25 d., šeštadienį, 8 val. vak.

ir

26 d., sekmadienį, 3:30 val.

popiet.

Maria High School

6700 S. California Avenue

Chicago, Illinois



DARIUS LAPINSKAS, Dirigentas - Režisierius

Simfoninis orkestras

Specialūs kostiumai

Moderniškos dekoracijos

Pirmas toks pastatymas

lietuvių scenoje

BILIETAI GAUNAMI:

MARGINIUOSE, 2511 W. 69th Street, telef. PR 8-4585.

KAINOS: 7.50 6, 5, 4 ir 3 dol.



BRONIUS MACIUKIEVIČIUS



GENOVAITE MAZEIKIENE

RENKIA JAV IR KANADOS LIETUVIŲ BENDRUOMENIŲ VALDYBOS

INVEST IN UNIVEST

PELNINGAS IR SAUGUS BŪDAS TAUPYTI

Nuo spalio 1 dienos mokame

4 3/4 %

metinius dividendus investavimo sąskaitoms

Terminuoti santaupų laiškeliai (certificates) neša 5 1/4 %.

UNIVERSAL SAVINGS

AND LOAN ASSOCIATION 1800 S. HALSTED STREET CHICAGO 8, ILL. Phone HYmarket 1-3070



Visos sąskaitos iki \$15,000.00 apdraustos JAV vyriausybės agentūroje.

Universal Investment Share Account

SIUVIMO MASINOS — Bernina - Necchi - Elna - Pfaff - Viking - White - Kenmore (šveicariškos, vokiškos, itališkos, japoniškos, Singer ir kitos). Taisome, parduodame ir nuomujame. Darbas greitas ir sažiningas. Turime dalis. Aptarnaujame Chicagoje ir priemiesčiuose. Parduodame ir taisome siurblius. B & B DISTRIBUTING CO., 4214 Archer Ave., Chicago, Ill. 60632. Telef. 927-0044; 927-0045. Vedėjas ARVYDAS M. DIKINIS.

Mes mokame 4 3/4% ant risų sutaupų MIDLAND SAVINGS 4040 Archer Ave. Chicago, Ill. 60632 Telephone CL 4-4470 August Saldukas Chairman of the Board

dividends have been paid every year since 1897... currently 4 3/4% EFFECTIVE OCTOBER 1, 1967 ON PASSBOOK SAVINGS UNION FEDERAL SAVINGS 3430 South Halsted / Chicago / Phone: 523-2800 Assets over \$30,000,000.00 / Albert J. Aukers, President

Nuolatinė Siuvimo Mokykla Jai vadovaus prityrusi mokytoja - instruktorė IRENA BERNOTAVIČIENĖ Išmokite naujo suprastinto siuvimo metodo tik per 10 pamokų. Pamokos dėstomos lietuvių ir anglų kalbomis. Registruokitės iš anksto, kad patektumėt į pirmesnę kursą, pas B. AND B. SEWING SCHOOL VEDEJĄ ARVYDĄ DIKINĮ, TELEF. 927 — 0044 — 45.

